

Wymagania edukacyjne j. angielski dla klas II - J. Łukaszek-Słania

Wymagania ogólne

	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
SŁUCHANIE	- zawsze rozumie polecenia ustne i właściwie na nie reaguje - bezbłędnie rozumie sens prostych bajek i historyjek - słucha w skupieniu i z zainteresowaniem innych (dzieci i dorosłych)	- rozumie polecenia ustne i właściwie na nie reaguje - rozumie sens prostych bajek i historyjek - słucha wypowiedzi innych	- zazwyczaj rozumie polecenia ustne i stara się właściwie na nie reagować - z pomocą nauczyciela rozumie sens prostych bajek i historyjek - najczęściej słucha bez przerywania wypowiedzi innych (dzieci i dorosłych)	- ma trudności ze zrozumieniem prostych poleceń ustnych - potrzebuje pomocy nauczyciela żeby zrozumieć sens historyjek - ma kłopoty ze skupieniem uwagi podczas wypowiedzi innych	- zazwyczaj nie rozumie prostych poleceń ustnych bez pomocy nauczyciela w postaci użycia gestów - potrzebuje dużej pomocy nauczyciela, żeby zrozumieć sens prostych bajek i historyjek - często ma kłopoty ze skupieniem uwagi podczas wypowiedzi innych	- nie rozumie prostych poleceń ustnych bez pomocy w postaci tłumaczenia na język polski - nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi zrozumieć sensu prostych bajek i historyjek - nie słucha wypowiedzi innych
MÓWIENIE I REAGOWANIE USTNE	- bez pomocy zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów - bezbłędnie posługuje się słownictwem i zwrotami poświadczonymi na lekcjach - bezbłędnie nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je	- zazwyczaj bez pomocy zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów - posługuje się słownictwem i zwrotami poświadczonymi na lekcjach - nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je	- zazwyczaj poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów - zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem poświadczonym na lekcjach - zazwyczaj poprawnie nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je	- ma trudności z zadawaniem pytań i udzielaniem odpowiedzi na pytania, zazwyczaj odpowiada jednym wyrazem - tylko częściowo posługuje się słownictwem poświadczonym na lekcjach - poprawnie nazywa tylko niektóre obiekty z otoczenia	- zadaje pytania i próbuje udzielać odpowiedzi na pytania tylko z pomocą nauczyciela - ma trudności z posługiwaniem się słownictwem poświadczonym na lekcjach - ma trudności w nazywaniu obiektów z otoczenia, opisuje je tylko z pomocą nauczyciela	- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi nawet jednym słowem - nie potrafi posługiwać się słownictwem poświadczonym na lekcjach - nie potrafi nazywać i opisywać obiektów z otoczenia nawet z pomocą nauczyciela
CZYTANIE	- płynnie czyta ze zrozumieniem wyrazy oraz zdania - czyta z podziałem na role uwzględniając odpowiednią intonację, tempo oraz stosowanie pauz - rozumie polecenia pisemne i odpowiednio na nie reaguje - potrafi bez pomocy wskazać przeczytany wyraz oraz frazę	- czyta ze zrozumieniem wyrazy i zdania - potrafi czytać z podziałem na role, stara się uwzględniać odpowiednią intonację, tempo oraz stosowanie pauz - zazwyczaj rozumie polecenia pisemne, ale potrzebuje wsparcia nauczyciela - potrafi bez pomocy wskazać przeczytany wyraz	- zazwyczaj czyta wyrazy i zdania ze zrozumieniem - poprawnie czyta z podziałem na role - rozumie niektóre polecenia pisemne, ale lepiej reaguje, gdy polecenia podawane są ustnie - zazwyczaj potrafi wskazać przeczytany wyraz	- czyta wyrazy i zdania powoli sylabami - czytanie z podziałem na role sprawia mu trudność - nie rozumie poleceń pisemnych, woli polecenia w formie ustnej - z trudem wskazuje przeczytany wyraz	- w ograniczonym stopniu opanował umiejętności czytania wyrazów - próbuje czytać z podziałem na role tylko pod kierunkiem nauczyciela - nie rozumie poleceń pisemnych, potrzebuje pomocy w postaci wytłumaczenia w języku polskim	- nawet z pomocą nauczyciela, nie potrafi czytać wyrazów - nie rozumie poleceń pisemnych - nie potrafi wskazać przeczytanego wyrazu

SŁOWNICTWO I STRUKTURY	- doskonale opanował słownictwo i struktury wprowadzone w danym rozdziale podręcznika, używa także słów poznanych wcześniej - bezbłędnie rozpoznaje znaczenie słów, gdy je usłyszy - bezbłędnie rozpoznaje znaczenie wyrazów, gdy zobaczy je napisane	- opanował słownictwo i struktury wprowadzone w danym rozdziale podręcznika, na ogół używa także słów poznanych wcześniej - rozpoznaje znaczenie słów, gdy je usłyszy - rozpoznaje znaczenie wyrazów, gdy zobaczy je napisane	- w większości opanował słownictwo i struktury wprowadzone w danym rozdziale podręcznika, stara się używać także słów poznanych wcześniej - zazwyczaj rozpoznaje znaczenie słów, gdy je usłyszy - zazwyczaj rozpoznaje znaczenie wyrazów, gdy zobaczy je napisane	- częściowo opanował słownictwo i struktury wprowadzone w danym rozdziale podręcznika, tylko częściowo używa słów poznanych wcześniej - częściowo rozpoznaje znaczenie słów, gdy je usłyszy - częściowo rozpoznaje znaczenie wyrazów, gdy zobaczy je napisane	- ma trudności z opanowaniem słownictwa i struktur wprowadzonych w danym rozdziale podręcznika, używa niewielu słów poznanych wcześniej - ma trudności z rozpoznawaniem znaczenia słów, gdy je usłyszy - ma trudności z rozpoznawaniem znaczenia wyrazów, gdy zobaczy je napisane	- nie opanował słownictwa i struktur wprowadzonych w danym rozdziale podręcznika, nie potrafi także używać słów poznanych wcześniej - nie potrafi rozpoznawać znaczenia słów, gdy je usłyszy - nie potrafi rozpoznawać znaczenia wyrazów, gdy zobaczy je napisane
PISANIE	- bezbłędnie przepisuje wyrazy i zdania - bezbłędnie pisze ze słuchu wyrazy i zdania - bezbłędnie pisze z pamięci wyrazy i zdania - wzorowo dba o estetykę i poprawność graficzną pisma – bezbłędnie uzupełnia zdania	- zazwyczaj bezbłędnie przepisuje wyrazy i zdania - zazwyczaj bezbłędnie pisze ze słuchu wyrazy i zdania - zazwyczaj bezbłędnie pisze z pamięci wyrazy i zdania - dba o estetykę i poprawność pisma - zazwyczaj bezbłędnie uzupełnia zdania	- na ogół poprawnie przepisuje wyrazy i zdania - na ogół poprawnie pisze ze słuchu wyrazy i zdania - na ogół poprawnie pisze z pamięci wyrazy i zdania - nie zawsze dba o estetykę i poprawność pisma - na ogół poprawnie uzupełnia zdania	- ma trudności z poprawnym przepisywaniem wyrazów i zdań - pisząc wyrazy i zdania z pamięci oraz ze słuchu często kieruje się zasadą fonetyczną (jak się mówi – tak się pisze) - ma problemy z estetycznym prowadzeniem zeszytów - ma trudności z uzupełnieniem zdania	- popełnia liczne błędy przepisywając wyrazy i zdania, wymaga bardzo dużej pomocy ze strony nauczyciela - pisząc wyrazy i zdania z pamięci oraz ze słuchu zazwyczaj kieruje się zasadą fonetyczną (jak się mówi – tak się pisze) - pismo jest mało estetyczne, nie mieści się w liniaturze, brak proporcji i prawidłowego kształtu liter - popełnia błędy podczas uzupełniania zdania	- nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi poprawnie przepisywać wyrazów i zdań - nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi poprawnie pisać ani ze słuchu ani z pamięci wyrazów i zdań - pismo jest nieestetyczne, nie mieści się w liniaturze, brak proporcji i prawidłowego kształtu liter - nie uzupełnia zdania

Wymagania szczegółowe
Podręcznik: Explore Treetops 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	UNIT 1					
	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań z rozdziału <i>Hello again</i> nie popełniając żadnych błędów, słucha nagrań, bezbłędnie numeruje je w odpowiedniej kolejności, bezbłędnie wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, w pełni rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, nie popełniając błędów..	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, numeruje je w odpowiedniej kolejności, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w <i>większości błędnie</i> wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	Uczeń rozumie tylko niektóre proste polecenia nauczyciela ale nie reaguje na nie, nie wskazuje odpowiednich elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej.
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie oraz w sposób płynny i zrozumiały wita się, żegna, podaje imię i wiek. Bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , recytuje rymowanki z rozdziału 1, określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , recytuje rymowanki z rozdziału 1, określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i podaje ich właściwe nazwy, nie popełniając	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , recytuje rymowanki z rozdziału 1, określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i podaje ich właściwe nazwy, popełniając niewielkie błędy	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , recytuje rymowanki z rozdziału 1, stara się przy pomocy nauczyciela określić położenie i nazwę miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , oraz recytować rymowankę z rozdziału 1, ale nie wkłada w to należytej staranności.	Uczeń ma problem z przywitaniem się i pożegnaniem oraz z udzielaniem poprawnych odpowiedzi na pytania o wiek, imię, nie potrafi zaśpiewać piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem w tym piosenki o alfabecie, <i>Busy town song</i> , nie określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i nie podaje ich

	podaje ich właściwe nazwy, nie popełniając żadnych błędów.	większych błędów.	językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi..		właściwej nazwy.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1, w tym, m.in. przymkami <i>on/in</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1.	Uczeń nie wskazuje i nie nazywa pojedynczych zwierząt, kolorów, liczebników 1-10, miejsc, budynków i instytucji w mieście, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje niektóre struktury językowe z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale <i>Starter</i> i 1 wyrazów. Bezbłędnie czyta ze zrozumieniem zarówno nowy jak i poznany tekst. Bezbłędnie przepisuje nazwy kolorów, liczb, nazw miejsc w mieście oraz proste zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale <i>Starter</i> i 1 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy oznaczające nazwy miejsc w mieście, poprawnie przepisuje nazwy kolorów, liczb oraz proste zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale <i>Starter</i> i 1 wyrazów, czyta z pomocą pojedyncze zdania, stara się pisać po śladzie nazwy miejsc w mieście, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału <i>Starter</i> i rozdziału 1 i stara się pisać po śladzie nazwy miejsc w mieście, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału <i>Starter</i> i rozdziału 1 i nie stara się pisać po śladzie nazw miejsc w mieście lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczo zapisanych wyrazów z rozdziału <i>Starter</i> i rozdziału 1 i nie stara się pisać po śladzie nazw miejsc w mieście lub robi to niechlujnie.
UNIT 2						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, bezbłędnie wykonuje odpowiednie gesty	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2,	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom	Uczeń rozumie tylko niektóre proste polecenia nauczyciela ale nie reaguje na nie, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań często dopiero po kilkukrotnym powtórzeniu polecenia, sporadycznie wykonuje

	towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając żadnych błędów.	rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób bezbłędny, płynny i zrozumiały wita się i żegna, pyta o imię i podaje swoje imię, pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2, śpiewa piosenki z rozdziału 2, w tym <i>Best friends song</i> , z nagraniem lub samodzielnie, nie popełniając błędów. Bezbłędnie zadaje proste pytania oraz wykonuje polecenia wypowiedziane w języku angielskim.	Uczeń wita się i żegna, pyta o imię i podaje swoje imię, pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2, śpiewa piosenki z rozdziału 2, w tym <i>Best friends song</i> , z nagraniem lub samodzielnie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2 oraz śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Best friends song</i> , popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, z trudnością pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2 z dużą pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Best friends song</i> , popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię, z dużą trudnością i przy pomocy nauczyciela odpowiada na pytania o wiek i/lub miejsce zamieszkania, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Best friends song</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.	Uczeń ma problem z udzieleniem poprawnych odpowiedzi na podstawowe pytania, z dużą trudnością i tylko przy pomocy nauczyciela reaguje i odpowiada na pytania o imię, wiek i miejsce zamieszkania, nie śpiewa piosenki z rozdziału 2 <i>Best friends song</i> .
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 2, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur jęz. i z rozdziału 2, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze liczebniki 1-20, miejsca w mieście, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 2.	Uczeń z błędami wskazuje i nazywa pojedyncze liczebniki 1-20, miejsca w mieście, nie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, popełnia mnóstwo błędów.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje zapisane wyrazy i zdania. Bezbłędnie czyta ze zrozumieniem zarówno nowy jak i poznany tekst, pisze wyrazy związane z przedstawianiem się, bezbłędnie przepisuje nazwy liczebników 1-20, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z przedstawianiem się, poprawnie przepisuje nazwy liczebników 1-20, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 2 wyrazów i stara się pisać po śladzie, przepisuje nazwy liczebników 1-20, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 2 i rozdziału 1 i stara się pisać po śladzie, przepisuje nazwy liczebników 1-20, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2 i nie stara się pisać po śladzie, przepisuje nazw liczebników 1-20 robiąc to niechlujnie.	Uczeń ma problem z rozpoznaniem pojedynczych wyrazów i zdań z rozdziału 2. Przepisuje niechlujnie i z błędami liczebniki 1-20.

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	UNIT 3					
	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Sluchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	Uczeń rozumie tylko niektóre proste polecenia nauczyciela ale nie reaguje na nie, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań często dopiero po kilkukrotnym powtórzeniu polecenia, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej.
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, w tym <i>Let's go out song, The shopping song</i> , recytuje wierszyki i rymowanki, bezbłędnie pyta o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiada na takie pytania, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, w tym <i>Let's go out song, The shopping song</i> , recytuje wierszyki i rymowanki, pyta o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiada na takie pytania, nie popełniając większych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Let's go out song, The shopping song</i> , recytuje wierszyki i rymowanki z nagraniem, pyta o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiada na takie pytania, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Let's go out song, The shopping song</i> , próbuje recytować wierszyki i rymowanki, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiadać na takie pytania, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, z trudnością reaguje na pytanie o imię, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Let's go out song, The shopping song</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.	Uczeń, z dużą trudnością reaguje na pytanie o imię, nie próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Let's go out song, The shopping song</i> , i nie wkłada w to należytej staranności.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa różne produkty spożywcze, swobodnie i poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym <i>Do you like..?</i> oraz przeczeniem <i>I don't</i>	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne produkty spożywcze, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym <i>Do you like..?</i> oraz przeczeniem <i>I don't like.....</i> , nie popełniając	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym <i>Do you like..?</i> oraz przeczeniem <i>I don't</i>	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym <i>Do you like..?</i>	Uczeń wskazuje pojedyncze produkty spożywcze, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytanie ogólne <i>Do you like..?</i> oraz przeczenie <i>I don't</i>	Uczeń błędnie wskazuje i nazywa pojedyncze produkty spożywcze, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje tylko niektóre struktury językowe z rozdziału 3, w tym, m.in. pytanie ogólne <i>Do you like..?</i> oraz przeczenie <i>I</i>

	<i>like.....</i> , nie popełniając błędów.	większych błędów.	<i>like.....</i> , popełniając nieliczne błędy.	oraz przeczeniem <i>I don't like.....</i> , popełniając liczne błędy.	<i>like.....</i>	<i>don't like.....</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje zapisane wyrazy i zdania opisujące nazwy różnych produktów spożywczych. Bezbłędnie czyta ze zrozumieniem zarówno nowy jak i poznany tekst.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych, poprawnie przepisuje nazwy jedzenia i napojów oraz fragmenty zdań, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 3 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 3, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 3 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych produktów spożywczych lub robi to niechlujnie.	Uczeń ma problem z rozpoznaniem pojedynczych wyrazów i zdań z rozdziału 3 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych produktów spożywczych lub robi to niechlujnie.
UNIT 4						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELLUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie tylko niektóre proste polecenia nauczyciela ale nie reaguje na nie, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób bezbłędny, płynny i zrozumiały wita się, żegna oraz recytuje rymowaną z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, bezbłędnie pyta o cenę różnych przedmiotów i określa ich cenę w walucie brytyjskiej,	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowaną z rozdziału 4 z nagraniem, lub samodzielnie, pyta o cenę różnych przedmiotów i określa ich cenę w walucie brytyjskiej, kupuje różne przedmioty, nie	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowaną z rozdziału 4 z nagraniem, pyta o cenę różnych przedmiotów i określa ich cenę w walucie brytyjskiej, kupuje różne przedmioty, popełniając niewielkie błędy	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowaną z rozdziału 4 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o cenę różnych przedmiotów i określać ich cenę w walucie brytyjskiej,	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowaną z rozdziału 4 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie niektóre lub część pytań o cenę przedmiotów dzięki dużej pomocy	Uczeń ma problem z przywitaniem się i pożegnaniem, nie potrafi recytować rymowanej z rozdziału 4 z nagraniem, rozumie niektóre pytania o cenę przedmiotów dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.

	kupuje różne przedmioty, nie popełniając żadnych błędów.	popełniając większych błędów.	językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	kupować różne przedmioty, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	nauczyciela i gestów.	
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku, bezbłędnie liczy w zakresie 1-50, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownikiem modalnym <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> , nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku, liczy w zakresie 1-50, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownikiem modalnym <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczy w zakresie 1-50, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownikiem modalnym <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczy w zakresie 1-50 przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownikiem modalnym <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczebniki 1-50, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 4 w tym, m.in. pytanie o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownik modalny <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> .	Uczeń ma olbrzymi problem ze wskazaniem i nazywaniem pojedynczych zabawek i przedmiotów codziennego użytku, nie zna liczebników 1-50, nawet z dużą pomocą nauczyciela ma problem z rozpoznaniem struktur językowych z rozdziału 4, w tym, m.in. pytanie o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownik modalny <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> .
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta bezbłędnie i ze zrozumieniem proste zdania oraz bezbłędnie czyta zarówno nowy jak i poznany tekst, pisze nazwy różnych przedmiotów i liczebników 1-50, poprawnie przepisuje nazwy przedmiotów, liczebników 1-50 oraz zdania, nie popełniając żadnych błędów, zachowując dużą staranność..	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze nazwy różnych przedmiotów, poprawnie przepisuje nazwy przedmiotów, liczebników 1-50 oraz fragmenty zdań, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać nazwy różnych przedmiotów, liczebników 1-50 oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 4, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać nazwy różnych przedmiotów oraz przepisywać nazwy liczebników 1-50, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 4 i nie stara się pisać nazw różnych przedmiotów i liczebników 1-50 lub robi to niechlujnie.	Uczeń ma problem z rozpoznaniem pojedynczych form pisanych wyrazów z rozdziału 4, nie stara się pisać nazw różnych przedmiotów i liczebników 1-50.
UNIT 5						
OCENA						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje,	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować,	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na	Uczeń rozumie tylko niektóre proste polecenia nauczyciela ale nie reaguje

	nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając żadnych błędów.	właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	na nie, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań często dopiero po kilkukrotnym powtórzeniu polecenia, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób bezbłędny, płynny i zrozumiały recytuje rymowankę i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, w tym <i>Have you got a skateboard? song, the Houses song</i> , bezbłędnie określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowankę i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, w tym <i>Have you got a skateboard? song, the Houses song</i> , określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowankę i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, próbuje recytować rymowankę i śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , stara się przy pomocy nauczyciela określać położenie przedmiotów i opisywać pokój, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowankę i śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.	Uczeń ma problem z recytowaniem rymowanki i śpiewaniem piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenki <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenki <i>the Houses</i> , nie wykonuje poleceń nauczyciela wydawanych w języku angielskim, nawet po ich powtórzeniu.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym, m.in. przymkami miejsca <i>in, on under</i> , konstrukcją <i>There is ...</i> , nie popełniając żadnych błędów	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym, m.in. przymkami miejsca <i>in, on under</i> , konstrukcją <i>There is ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przymkami miejsca <i>in, on under</i> , konstrukcją <i>There is ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przymkami miejsca <i>in, on under</i> , konstrukcją <i>There is ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze meble i elementy wyposażenia, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przymki miejsca <i>in, on under</i> , konstrukcję <i>There is ...</i>	Uczeń z błędami wskazuje i nazywa pojedyncze meble i elementy wyposażenia, przy dużej pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przymki miejsca <i>in, on under</i> , konstrukcję <i>There is ...</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów,	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 5, czyta z	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 5 i nie stara się pisać nazw	Uczeń ma problem z rozpoznaniem pojedynczych formy pisanych wyrazów z

	zrozumieniem proste zdania, pisze nazwy różnych mebli, poprawnie przepisuje nazwy mebli, przyimki miejsca oraz zdania, nie popełniając żadnych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze nazwy różnych mebli, poprawnie przepisuje nazwy mebli, przyimki miejsca oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	większość prostych zdań i stara się pisać nazwy różnych mebli, przyimki miejsca oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać nazwy różnych mebli, przyimki miejsca, popełniając błędy, nie zachowując właściwej staranności.	różnych mebli i przyimków miejsca lub robi to niechlujnie.	rozdziału 5 i nie stara się pisać nazw różnych mebli i przyimków miejsca.
	UNIT 6					
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje. Wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie tylko niektóre proste polecenia nauczyciela ale nie reaguje na nie, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań często dopiero po kilkukrotnym powtórzeniu polecenia, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób bezbłędny, płynny i zrozumiały wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, bezbłędnie określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o posiadane przedmioty i określać posiadane przez siebie przedmioty, popełniając błędy	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowankę z rozdziału 6 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie niektóre lub część pytań o posiadane przedmioty dzięki dużej pomocy nauczyciela i	Uczeń ma problem z przywitaniem się i pożegnaniem, nie potrafi recytować rymowanki z rozdziału 6 z nagraniem, rozumie tylko niektóre pytania o posiadane przedmioty dzięki bardzo dużej pomocy nauczyciela i gestów.

				językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	gestów.	
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zabawki przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze zabawki, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownik <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach.	Uczeń nie wskazuje i nie nazywa pojedynczych zabawek, nie rozpoznaje struktur językowych z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownik <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach nawet przy dużej pomocy nauczyciela.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, bezbłędnie czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze i przepisuje nazwy różnych zabawek oraz zdania, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze nazwy różnych zabawek, poprawnie przepisuje nazwy zabawek oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać nazwy różnych zabawek oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 6, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać nazwy różnych zabawek, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 6 i nie stara się pisać nazw różnych zabawek lub robi to niechlujnie.	Uczeń ma problem z rozpoznaniem pojedynczych form pisanych wyrazów z rozdziału 6, nie stara się pisać nazw różnych zabawek.
UNIT 7						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje. Wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową,	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, nie rozumie	Uczeń rozumie tylko niektóre proste polecenia nauczyciela ale nie reaguje na nie, błędnie wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań dopiero po kilkukrotnym powtórzeniu polecenia, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom

	obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając żadnych błędów.	wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	z rozdziału 7, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób bezbłędny, płynny i zrozumiały wita się i żegna oraz recytuje rymowanki i piosenki z rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , pyta o umiejętności i określa własne umiejętności.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, stara się recytować rymowanki i próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , stara się przy pomocy nauczyciela pytać o umiejętności i określać własne umiejętności, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością próbuje recytować rymowanki śpiewać piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.	Uczeń ma problem z przywitaniem się i pożegnaniem, nie potrafi recytować rymowanki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> .
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>can</i> dla określania umiejętności, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>can</i> dla określania umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>can</i> dla określania umiejętności, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownikiem modalny <i>can</i> dla określania umiejętności, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze czynności, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>can</i> dla określania umiejętności.	Uczeń błędnie wskazuje i nazywa pojedyncze czynności, nie rozpoznaje struktur językowych z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownika modalnego <i>can</i> dla określania umiejętności nawet przy dużym wsparciu nauczyciela.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze nazwy różnych czynności, poprawnie przepisyuje nazwy czynności oraz zdania.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze nazwy różnych czynności, poprawnie przepisyuje nazwy czynności oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać nazwy różnych czynności oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 7, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać nazwy różnych czynności oraz pisać fragmenty zdań, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 7 i nie stara się pisać nazw różnych czynności lub robi to niechlujnie.	Uczeń ma problem z rozpoznaniem pojedynczych form pisanych wyrazów z rozdziału 7 i nie stara się pisać nazw różnych czynności.

UNIT 8						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje. Wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań z rozdziału <i>Clothes</i> nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 8, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie tylko niektóre proste polecenia nauczyciela ale nie reaguje na nie, błędnie wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań z rozdziału <i>Clothes</i> dopiero po kilkukrotnym powtórzeniu polecenia
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób bezbłędny, płynny i zrozumiały udziela odpowiedzi na podstawowe pytania, bezbłędnie nazywa i opisuje części garderoby, mówi, co ma na sobie, swobodnie odpowiada na pytania na podstawie wykresów i współrzędnych. Bezbłędnie zadaje proste pytania oraz wykonuje polecenia wypowiedziane w języku angielskim.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymówkę z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, opisuje wygląd różnych osób, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymówkę z rozdziału 8 z nagraniem, opisuje wygląd różnych osób, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymówkę z rozdziału 8 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela opisywać wygląd różnych osób, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymówkę z rozdziału 8 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie część opisów wyglądu dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.	Uczeń ma problem z udzieleniem częściowo poprawnych odpowiedzi na podstawowe pytania, nie odpowiada na pytanie o samopoczucie. Nie nazywa i nie opisuje części garderoby, nie potrafi powiedzieć, co ma na sobie, nie odpowiada na pytania na podstawie wykresów i współrzędnych. Nie wykonuje poleceń nauczyciela wydawanych w języku angielskim, nawet po ich powtórzeniu.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa części garderoby, bezbłędnie opisuje je. Z łatwością	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się strukturami	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się większością struktur	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy przy pomocy nauczyciela,	Uczeń wskazuje pojedyncze części twarzy i głowy, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje	Uczeń błędnie wskazuje i nazywa pojedyncze części garderoby, nie opisuje ich, nie posługuje

	posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Clothes</i> , np. <i>I'm wearing a (red) (hat)</i> nie popełniając żadnych błędów.	językowymi z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , nie popełniając większych błędów.	językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , popełniając nieliczne błędy.	posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 8, w tym m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , popełniając liczne błędy.	część struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownik <i>have/has got</i>	się strukturami językowymi z rozdziału <i>Clothes</i> , np. <i>I'm wearing a (red) (hat)</i> nawet przy dużym wsparciu nauczyciela.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje zapisane wyrazy i zdania opisujące ubrania, które mają na sobie różne osoby. Bezbłędnie czyta zarówno nowy jak i poznany tekst.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy, poprawnie przepisyuje fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu oraz pisze pełne zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z opisem wyglądu, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 8, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy oraz pisać fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 8 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych części twarzy i głowy lub robi to niechlujnie.	Uczeń ma problem z rozpoznaniem pojedynczych wyrazów i zdań opisujących ubrania, które mają na sobie różne osoby przy dużym wsparciu nauczyciela.