

**Správa o činnosti pedagogického klubu**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Prioritná os | Vzdelávanie |
| 1. Špecifický cieľ | 1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov |
| 1. Prijímateľ | Základná škola, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |
| 1. Názov projektu | Zvýšenie čitateľskej, matematickej a prírodovednej gramotnosti žiakov základnej školy |
| 1. Kód projektu ITMS2014+ | 312011R032 |
| 1. Názov pedagogického klubu | Klub učiteľov ČIG II. stupeň ZŠ |
| 1. **Dátum stretnutia pedagogického klubu** | **05.06.2019** |
| 1. Miesto stretnutia pedagogického klubu | ZŠ M. R. Štefánika, Trebišov |
| 1. Meno koordinátora pedagogického klubu | **Mgr. Peter Trella** |
| 1. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy | www.zsmrstv.edupage.org |
| 1. **Manažérske zhrnutie:**   **krátka anotácia**  -čitateľské stratégie,  - kritické myslenie,  - metódy a formy kritického myslenia,  - vecný a umelecký text.  **kľúčové slová**  - metódy, formy, kritické myslenie, stratégia, vecný a umelecký text, výber, ... | |
| **Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:**   * oboznámiť sa s novými efektívnymi stratégiami zameranými na rozvoj čitateľskej gramotnosti, * navrhnúť vhodné metódy a formy zamerané na čitateľskú gramotnosť, * vybrať vhodné čitateľské stratégie, metódy a formy na prácu s vecnými textami.   **1. Efektívne čitateľské stratégie**  **Čitateľská stratégia SQ3R**  – názov stratégie je vytvorený zo začiatočných písmen anglických slov: **S**urvey – preskúmaj, **Q**uestions – vytvor obrázok, **R**ead – čítaj, **R**ecite – voľne prerozprávaj, **R**eview – zosumarizuj.   1. Prezrite si text, obrázky, grafy, anotáciu, zhrnutie,… všetko čo je súčasťou textu, s ktorým budete pracovať. 2. Pokúste sa jednou vetou napísať váš predpoklad o čom text bude. 3. Prezrite si podnadpisy a prečítajte prvý riadok každého odseku. 4. Zmeňte podnadpisy na otázky. 5. Prečítajte si pozorne text každého odseku a odpovedzte na otázku, ktorú ste vytvorili z podnadpisu. Pripravte si otázky do diskusie k prečítanej téme. 6. Pokúste sa graficky spracovať text. 7. Vypíšte kľúčové slová z textu. 9. Napíšte krátke zhrnutie textu (krátky sumár v rozsahu 5 riadkov).   **Čitateľská stratégia PLAN**  - názov stratégie je vytvorený zo začiatočných písmen anglických slov: **P**redict – predpoveď, **L**ocate – lokalizácia, **A**dd – pridanie, **N**ote – záznam.  Táto stratégia je vhodná na informačné texty a pozostáva zo 4 krokov, ktoré sa realizujú pred, počas a po prečítaní textu.  1. krok –odhadnite obsah a štruktúru textu a spracujte ju vo forme pojmovej mapy na základe názvu článku, podnadpisov, obrázkov, diagramov a pod..  2. krok – určte známe a neznáme informácie v pojmovej mape vo forme značiek. Vedľa známeho pojmu poznačte (v) a vedľa neznámeho pojmu poznačte (?).  3. krok – aplikujte počas čítania, pripíšte krátku charakteristiku k vyznačenému pojmu alebo jeho vysvetlenie.  4. krok – vedomosti získané z textu spracujte voľným prerozprávaním textu podľa pojmovej mapy alebo vedomosti využite v pripravenej diskusii, alebo napíšte krátky sumár.  **Čitateľská stratégia RAP**  - názov stratégie je vytvorená zo začiatočných písmen anglických slov: **R**ead – čítaj, **A**sk – spýtaj sa, **P**araphrase – odpovedaj  Táto stratégia má tri kroky: čítaj – klaď si otázky – odpovedaj na otázky vlastnými slovami.Je zacielená na schopnosť študujúceho porozumieť hlavným myšlienkam prostredníctvom parafrázovania textu.  **Čitateľská stratégia KWL**  - názov stratégie je vytvorená zo začiatočných písmen anglických slov: (What you **Know** – what you **Want** to know – what you **Learned** = Čo o téme už viem, čo by som chcel vedieť, čo som sa naučil)  Stratégia podporuje aktívne učenie a dá sa implementovať do vysvetľovania učiva. Žiaci konštruujú tabuľku s tromi stĺpcami, ktoré vypĺňajú pred a počas čítania. Pred čítaním si obnovujú doterajšie vedomosti o téme. Potom formulujú otázky, čo by ešte o téme chceli vedieť a v priebehu čítania a po prečítaní zosumarizujú nové poznatky, ktoré sa dozvedeli (naučili sa).  **2. Metódy kritického myslenia**  Z metód kritického myslenia sme si vybrali **Štyri rohy**a**Kocku**. Myslíme si, že všetky vybraté metódy sú vhodné aj pri práci s umeleckým textom.  **Štyri rohy**  Metóda je založená na aktívnom pohybe žiakov po triede. Po triede sú rozmiestnené očíslované papiere. Na každom z nich je napísaná jedna otázka. Žiaci sú rozdelení do 3 – 4 skupín. Každej skupine je pridelené číslo papiera, pri ktorom začínajú odpovedať. Skupina chvíľu diskutuje o zadaní a na papier napíše svoju odpoveď, vlastný názor. Na pokyn učiteľa sa presunú do ďalšieho rohu, oboznámia sa s otázkou, reakciami predchádzajúcej skupiny a po krátkej výmene názorov pripíšu svoj komentár, odpoveď, názor. Aktivita sa končí, keď skupiny dorazia do svojej domovskej stanice.  **Kocka**  Hracia kocka má na svojich stranách výzvy (6 slovies), ako má žiak o danej téme uvažovať: popíš, porovnaj, asociuj, analyzuj, aplikuj, argumentuj za a proti. K stanovenej téme by mali žiaci písať podľa vybratého pokynu. Časový limit je asi 2-4 minúty. Je potrebné, aby sa vystriedali všetky strany kocky. Tak si žiak vytvára vlastné predpoklady, hľadá reálne využitie pre tému, formuluje myšlienky, vedomosti, rozoberá tému na čiastočné podtémy.  **3. Formy kritického myslenia**  K zaujímavým formám vyučovania patrí aj vyučovanie mimo triedy alebo školy. Vyučovanie môže prebiehať v prírode, v knižnici alebo v inom prostredí. Podstatou takého vyučovania je, aby žiaci získavali vedomosti a skúsenosti bezprostredným pozorovaním rôznych situácií a javov v životných situáciách a v prirodzených podmienkach. Ďalšími formami sú skupinová práca, vyučovanie v kruhu, vyučovanie hrou, tvorivou dramatikou.  **Závery a odporúčania:**    Navrhnúť a vybrať vhodné stratégie, formy a metódy podporujúce rozvoj čitateľskej gramotnosti vo vecných a umeleckých textoch. Členovia klubu sa dohodli, že v pedagogickej praxi verifikujú jednotlivé čitateľské stratégie, metódy a formy kritického myslenia. | |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Vypracoval (meno, priezvisko) | Mgr. Dana Valcerová |
| 1. Dátum | 05.06.2019 |
| 1. Podpis |  |
| 1. Schválil (meno, priezvisko) | Mgr. Peter Trella |
| 1. Dátum | 05.06.2019 |
| 1. Podpis |  |

**Príloha:**

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klub

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu 

|  |  |
| --- | --- |
| Prioritná os: | Vzdelávanie |
| Špecifický cieľ: | 1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov |
| Prijímateľ: | Základná škola, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |
| Názov projektu: | Zvýšenie čitateľskej, matematickej a prírodovednej gramotnosti žiakov základnej školy |
| Kód ITMS projektu: | 312011R032 |
| Názov pedagogického klubu: | **Klub učiteľov ČIG II. stupeň ZŠ** |

# PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Základná škola, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov,

miestnosť č. 85

Dátum konania stretnutia: **05.06.2019**

Trvanie stretnutia: od13:30 hod. do15:30 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu: **Klub učiteľov ČIG II. stupeň ZŠ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| č. | Meno a priezvisko | Podpis | Inštitúcia |
| 1. | Mgr. Zuzana Kaľavská |  | ZŠ, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |
| 2. | Mgr. Mária Lörinčíková |  | ZŠ, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |
| 3. | Ing. Monika Pačová |  | ZŠ, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |
| 4. | Mgr. Andrea Petriková |  | ZŠ, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |
| 5. | Mgr. Jana Tociková |  | ZŠ, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |
| 6. | PaedDr. Petra Tothová |  | ZŠ, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |
| 7. | Mgr. Peter Trella |  | ZŠ, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |
| 8. | Mgr. Dana Valcerová |  | ZŠ, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |
| 9. | PaedDr. Božena Vašková |  | ZŠ, M.R. Štefánika 910/51, 07501 Trebišov |

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| č. | Meno a priezvisko | Podpis | Inštitúcia |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |