**Materiały do nauki zdalnej dla dzieci z grupy „Biedronek” przebywających na kwarantannie od 09.02.2022 do 11.02.2022r.**

**Środa 09.02.2022**

Krakowiaczek – przedszkolaczek – zabawa taneczna do piosenki lub zabawy taneczne do dowolnej muzyki według pomysłu dzieci

6lPraca z KP3. 9b rozwijanie sprawności grafomotorycznej i manualnej, koordynacji wzrokowo-ruchowej, małej motoryki

EduKredka – KARNAWAŁ / Film edukacyjny [#DLADZIECI](https://www.youtube.com/hashtag/dladzieci) #7

Propozycja pracy plastycznej według wzoru

# Maski karnawałowehttps://www.youtube.com/watch?v=ZovNZuZxAd4

# 6lKącik grafomotoryczny - pisanie liter po śladzie i samodzielnie – KP3 .10a, 10b

# Muszka w bursztynie – słuchanie opowiadania i rozmowa na temat jego treści.

# Muszka w bursztynie Hanna Zdzitowiecka

# − Nigdzie nie ma takich ładnych kamyków jak nad morzem – powiedziała Hania, rozkładając na kocu swoje skarby. Były tam białe, różowe, żółte, szare, czerwone i czarne, i łaciate, a wszystkie okrągłe, równiutko obtoczone. Bo fale morskie przerzucają kamyki z miejsca na miejsce, ocierają jedne o drugie, aż zrobią się gładkie, bez ostrych krawędzi.

# − A ja mam inny, nie taki jak twoje, i leciutki – odezwał się Leszek, patrząc na rozłożone kamyki. − Pokaż, jaki? – spytała Hania. Leszek otworzył zaciśniętą piąstkę. Jego kamyk był kanciasty, chropowaty, z jedne strony jakby odłamany. I właśnie w tym miejscu był najładniejszy, bo i kolor miał ciemnopomarańczowy, i połysk, i taki był przeźroczysty. Hania przyjrzała mu się uważnie. − Zobacz! Tam coś jest w  środku! – zawołała. – Chyba jakaś malutka muszka… Chodź, pokażemy mamusi! − To bursztyn, i jaki ładny – powiedziała mama. Zaraz się przekonamy, czy się nie mylę. Urwała kilka drobniutkich strzępków papieru i dotknęła ich potartym mocno o wełniany kostium bursztynem. Papierki przyczepiły się do bursztynu. − Ja też tak zrobię… Leszek potarł jeden z kamyków i przyłożył do papieru. − Nie łapie… – zmartwił się. − Bo kamień nie przyciąga papierków, tylko bursztyn – tłumaczyła matka. − A bursztyn to nie kamień? − Nie. Bursztyn to żywica, stwardniała żywica. Dzieci zdziwiły się. − Żywica? Taka jak na sośnie i na świerku? − Ale skąd ona się wzięła w morzu? − I skąd w tym bursztynie znalazła się muszka? − Muszka? – zainteresowała się mama. – Ależ tak, widzę ją… Jaka szkoda, że ta muszka nie może nam opowiedzieć, co się tu działo przed wielu, wielu tysiącami lat… − A skąd ona mogłaby to wiedzieć? – zdziwiła się Hania. − Bo ona żyła przed tysiącami lat, kiedy nie było jeszcze ludzi na ziemi i kiedy nie było tu jeszcze morza… − A co było? – zapytał Leszek. − Były wielkie lasy, w  których rosły przeróżne drzewa. Rosły też i  sosny, dużo sosen… Między drzewami uwijały się większe i mniejsze owady, a wśród nich i nasza mała muszka… − Ta sama, co w tym bursztynie? − Ta sama. Dostrzegła błyszczącą kroplę na sosnowej korze i pomknęła ku niej. Może to odrobina porannej rosy? Może słodki sok, który tak chętnie spijała z innych roślin? Zanurzyła trąbkę w złotej błyszczącej kropli. Musnęła ją przednimi łapkami… Co to? Coś trzyma i nie chce puścić… Zatrzepotała skrzydełkami… Teraz już i skrzydełka przylgnęły do niebezpiecznej kropli. Jeszcze trochę, a muszka utonie w lepkiej, złotej żywicy, która wypłynęła ze zranionej sosnowej gałęzi. Ostrzeżone przygodą swej towarzyszki, inne muszki odleciały. Została tylko ta jedna, ale została na zawsze… − A co się potem stało? − Potem?… Cóż, potem może ta kropla żywicy z muszką zatopioną w środku spadła na ziemię. Może całą sosnę obaliła wichura. Nie wiemy. Wiemy tylko, że później, po wielu latach, dawny las zalało morze, że z tych dawnych sosen zostały tylko bryłki stwardniałej na kamień żywicy, a w jednej z tych bryłek nasza mała muszka. Jej towarzyszki zginęły bez śladu. Ona przetrwała tysiące lat. − Czy ta żywica to bursztyn? – spytał Leszek. − Tak. Po każdej burzy morze wyrzuca na brzeg duże i małe kawałki bursztynu. Jedne są jasne, żółtawe, inne koloru miodu albo jeszcze ciemniejsze. I często możemy w nich zobaczyć zatopione muszki, pajączki albo kawałki mchu czy gałązki sprzed wielu tysięcy lat.

6l Praca z KP3.12a – opowiadanie o procesie powstania bursztynu, rysowanie przedmiotów, które możemy zrobić z bursztynu. • KP3 • Praca z KP3.12b – łączenie rozrzuconych elementów linią, przeliczanie elementów.

5l praca z KP3.10.b