**9. Skupina Spoločenské psy**

**Bostonský teriér**

**Pôvod:** USA - Boston

**História:** Plemeno vzniklo v devätnástom storočí krížením anglického buldoga a bieleho anglického teriéra – neskôr bol pridaný tiež gén francúzskeho buldočka. Bol nepodareným podnikateľským zámerom amerických robotníkov, ktorí sa snažili vymyslieť „recept“ na psa ideálneho pre vtedajšie psie zápasy. Po chvíľke bolo ale jasné, že s bostonským teriérom v psích arénach neuspejú a radšej bol nahradený inými plemenami. Jasný ale dlho nebol oficiálny názov plemena a striedali sa rôzne mená: používalo sa označenie roundheads, americký teriér, bostonský buldog, či americký bulteriér. Svoj dnešný názov získal bostonský teriér v roku 1891 a o dva roky neskôr bolo plemeno uznané americkou organizáciou AKC. Aj napriek tomu, že je bostonský teriér považovaný za národného psa USA, je pre svoju bezproblémovú a veselú povahu rozšírený po celom svete.

**Výška:** 38 – 43 cm

**Váha:** 6 -11 kg

**Srsť:** Srsť krátka, hladká, lesklá a jemnej štruktúry. Pásikavý, čierny alebo „seal“ s bielymi znakmi. ( „seal“ – tulenia farba sa definuje ako čierna s červeným nádychom, ktorý je vidieť iba na slnku alebo jasnom svetle.) Pásikavá sa uprednostňuje, iba ak všetky ostatné znaky sú vyrovnanej kvality. biele znaky okolo papule, biela lysinka medzi očami, biele predhrudie.
Žiaduce sfarbenie: biele znaky okolo papule, rovnomerná biela lysinka medzi očami a na hlave, biela okolo krku, na hrudi, čiastočne alebo celkom biele predné končatiny a na zadných končatinách biela pod pätami. Žiaden inak typický jedinec nesmie byť penalizovaný za to, že nemá „žiaduce“ sfarbenie.)Pes s prevažne bielou hlavou alebo telom však musí mať iné mimoriadne prednosti, aby vyvážil tieto nedostatky.

**Povaha:**  Je to milý, živý a temperamentný pes. Ľudia si ho často pomýlia s francúzskym buldočkom, ktorý sa pravdepodobne tiež podieľal na jeho vývoji, ale tým sa ich akákoľvek podobnosť končí. Boston je teriérom každým kúskom svojho tela. Je šikovný, pohyblivý pes. V zemi svojho pôvodu je častým účastníkom agility a iných súťaží, na ktoré má všetky predpoklady, ako je pružnosť, mrštnosť, obratnosť, veselosť, ba aj akýsi zmysel pre humor. Je prispôsobivý, dokáže vyhovieť starším ľuďom, celé dopoludnia vie nečinne preležať na pohovke, na druhej strane dokáže s vami zdolávať hory, lesy i pobehovať s deťmi na dvore. Ako väčšina psov aj v bostonovi sa dosť odráža povaha samotného majiteľa, ale jedno je nesporné, je to citlivý pes ochotný učiť sa. Je vnímavý a veľmi odvážny, nie však útočný, ale o všetkom okolo seba má dokonalý prehľad, no rozhodne nie je uštekaný. Nie je vhodný na kotercový chov, pozor treba dávať na horúčavy a veľké mrazy. Problémy môžu nastať pri pôrode, pretože zhruba 40% sa rodí cisárskym rezom. Prečo je tomu tak dodnes s určitosťou nevieme potvrdiť, ale malo by byť cieľom chovateľov, aby vhodným výberom chovných jedincov zvýšili počet prirodzene narodených šteniatok. Boston každého upúta svojim zaujímavým sfarbením, o ktorom sa traduje, že symbolizuje zrovnoprávnenie černochov a bielych a preto sú títo psi sfarbení čierno-, resp. pásikavo-bielo.

**Japonský španiel (čin)**

**Pôvod:** Japonsko

**História:** Predchodcovia japonského španiela sa dostali na japonský cisársky dvor v roku 732 ako dar kórejského vládcu (z dynastie Silla, 337-935). V najbližších sto rokoch sa do Japonska priviezlo zrejme veľké množstvo činov. Podľa vtedajších prameňov boli neskôr exempláre tohto plemena privezené priamo do Číny (619-910) a do severnej Kórey (698-926). Za vlády šoguna Tsunayoshi Tokugawa (1680-1709) si toto plemeno na zámku Edo získalo obľubu ako malý palácový psík. Roku 1613 priviezol anglický kapitán Searles jedného čina do Anglicka a v roku 1853 doviezol veliteľ Perry množstvo takýchto psov do Ameriky, dvoch z nich dostala do daru kráľovná Viktória. Od roku 1868 bol čin vyhľadávaným psíkom dám z vyššej spoločnosti, dnes je rozšíreným domácim psom.

**Výška:** do 25 cm

**Váha:** 3 kg

**Srsť:** Hodvábna, dlhá a rovná. Okrem tváre je celé telo bohato osrstené. Farba srsti: biela s čiernymi alebo červenými znakmi. Znaky by mali byť podľa možnosti symetricky rozložené od okolia očí, cez uši a po celom tele. Žiaduca je predovšetkým široká biela lysinka od papule po temeno.

**Povaha:** Živý, dobromyseľný a milý, bystrý, ostražitý.

**Pekinský palácový psík**

**Pôvod:** Čína

**História:** Pekinéz je jedným z najstarších plemien psov. Jeho história je uvádzaná starej Číny, odkiaľ pekingský palácový psík pochádza. Väčšina pôvodných dokumentov zo starej Číny, bola bohužiaľ zničená, vieme ale, že už v roku 2356 pred Kr. Je plemeno pekinéza uvádzané, počiatky jeho chovu však siahajú ešte oveľa ďalej. Jeho minulosť je opradená množstvom, legiend a povestí - jedna z nich rozpráva o nevýslovnej láske leva k opičke. Aby mohlo dôjsť k ich zväzku, musel lev požiadať o súhlas patróna všetkých zvierat - Ah Chua, ten súhlasil len pod podmienkou, že sa lev vzdá svoje sily a veľkosti. Lev súhlasil a tak z tohto zväzku vznikol psík, ktorý je charakteristický svojou dôstojnosťou, pokojom, odvahou statočnosťou, má hrivu leva a "tvár" - s ľudským pohľadom, pripomínajúce malú opičku. Veky žil pekinéz iba v areáli cisárskeho paláca a jeho záhrad, obklopený mohutnú múrov, prostý ľud ho nesmel uvidieť pod trestom smrti. Každý pekinéz mal svojho opatrovateľa, ktorý za neho ručil vlastným životom. Psík bol dokonca vyhlásený za posvätného a tak i uctievaný. Za dynastie Chan (206-220 nl), boli prepožičiavané psikom významné čestné poriadky, aby im boli Vzdávanie pocty. Rozlišovali sa tri skupiny pekinéza, podľa veľkosti. **Najväčším sa hovorilo levie psy, stredne veľkým sa hovorilo slnečné psy a najmenším vankúš alebo tiež rukávniky psi.**Psíky strážili spálňu cisára a cisárovnej, sprevádzali ho pri prechádzkach palácom aleb**o** záhradou a svojimi papuľky sa dotýkali jeho plášťa. Preto boli tiež uznané farby srsti, ktoré sa zlučovali s farbami šatníka cisára (farba leva - možnosť nosiť - rukávníkového psíka v rukáve žltého úbore atď.) V roku 1860, počas tzv.opiové vojny, anglickí vojaci napadli cisársky palác, kde našli - päť psíkov (jedného psa a štyri feny), ktoré mali zabiť. Len vďaka jednému z dôstojníkov, ktorý miloval psy a ihneď spoznal, akú vzácnosť vidí, vojaci tieto psíky nezabili, ale odviezli je ako vojnovú korisť do Anglicka. Boli umiestnení do rodín významných osobností. Jedna z fen bola darovaná kráľovnej Viktórii. A to bol začiatok Európskeho chovu pekinéza. Anglický Kennel Club uznal pekinéza ako samostatné plemeno až v roku 1898.

**Výška:** 15 – 23 cm

**Váha:** do 5 kg

**Srsť:** Vzhľadom k jeho bohatému osrstenia je náročnejšia starostlivosť o jeho srsť. Denná kefovanie je nutnosťou v šteňacom veku, kedy je srsť jemná a náchylná k tvorbe chumáčov. Ale aj v dospelosti najmenej 2 - 3x týždenne, teda ob deň, je veľmi vhodné dôkladné prečesávanie srsti. Odstraňujú sa tak zo srsti nečistoty a jemnou masážou pri kefovanie sa koža správne prekrvuje a psík má krásne dlhú a bohatú srsť. Srsť nestriháme. V teplých letných mesiacoch pôsobí ako izolácia proti prehriatiu. Všetky farby a znaky sú prípustné a rovnocenné, s výnimkou albínov a hnedej (jantárové, hnedé). Viacfarebné jedince majú byť súmerne rozložené znaky.

**Povaha:** Odvážny, verný, rezervovaný, kľudný.

**Malý kontinentálny španiel – papilon a phalené**

Malý kontinentálny španiel" má dve varianty:**PAPILLON a PHALÉNE**. Rozdiely sú iba v polohe uší: Papillon má stojace uši, Phaléne - pôvodná forma - ma na rozdiel od Papillona visiace, priliehajúce uši. V ostatnom výzore sú si identický.

**Pôvod:** Francúzsko - Belgicko

**História:** Už v 12. storočí boli trpasličie španiele obľúbený u urodzených dám na španielskom dvore. V 14. a 15. storočí nechýbali skoro na žiadnom európskom kráľovskom dvore. Kráľ Heinrich III. Francúzsky (1551-1589) bol jedným z prominentných milovníkov týchto psíkov. K ich milovníkom patrila aj rakúska cisárovná Mária Terézia a jej dcéra Mária Antoinetta. Trpazličí španieli sú zobrazovaní na mnohých obrazoch známych majstrov ako Tizian, Rubens alebo Jan Vemeer. Počas francúzskej revolúcie boli však skoro vyhubení. Papillon so stojatými ušami vznikol až v 19. storočí prekrížením špica a čivavy. Jeho uši, ktoré vyzerajú ako otvorené krídla motýľa, prispeli k jeho pomenovaniu. Veľmi rýchlo sa stal obľúbeným, preto sa Phaléne, ktorý je inak označovaný ako "nočný motýľ" stal veľmi vzácnym. Papillon a Phaléne sú veľmi múdri psy a telesne odolní. Pri dobrej opatere sa môžu dožiť až 17 rokov.

**Výška:** do 28 cm

**Váha:** Existujú dve veľkostné variety
- od 2,5 kg do 4,5 kg pre psov a od 2,5 do 5 kg pre suky.
- do 2,5 kg pre psov aj suky (minimálna telesná hmotnosť je 1,5kg)

**Srsť:** Bohatá, jemná, nikdy nie je kučeravá, bez podsady, plocho priliehajúca Je na telo. Na hlave a obličaji a spredu na končatinách      je srsť krátka, na tele je stredne dlhá, na krku dlhšia, splývajúca na hruď, na ušiach najdlhšia, rovnako ako na chvoste. Všetky farby sú povolené.

**Povaha:** Priateľský, aktívny, poslušný, prispôsobivý.

**Maltézsky psík**

**Pôvod:** Malta

**História:** Názov „maltézsky“ neznamená, že plemeno pochádza z ostrova Malta, pretože prídavné meno „maltézsky“ pochádza zo semitského slova „màlat“, čo znamená útočisko alebo prístav; tento semitský pôvod sa znova objavuje v celej rade názvov námorných miest; v mene jadranského ostrova Méléda, sicílskeho mesta Melita a tiež ostrova Malty. Predkovia tohto malého psa žili v prístavoch a prímorských mestách stredného Stredozemia, kde lovili myši a potkany, ktoré sa našli v hojnosti v skladoch prístavov a v nákladných priestoroch lodí. (potkaniar pôvodné využitie)

V zozname psov existujúcich v dobe Aristotelesa (384–322 B.C.) je uvedené plemeno malých psov, ktorým sa pripisuje latinský názov „canes melitenses“. Tento pes bol známy v starovekom Ríme: obľúbený spoločník matrón a chválený Strabonom, latinským básnikom prvého storočia nášho letopočtu. Dobové zobrazenia maltézskeho psíka renesančnými maliarmi ukazujú tohto malého psíka v salónoch po boku krásnych dám.

**Výška:** 20 – 25 kg

**Váha:** 3 - 4 kg

**Srsť:**  hustá, lesklá, žiarivá, ťažko padajúca a hodvábnej štruktúry, veľmi dlhá na celom tele a po celej dĺžke rovná, bez stôp vĺn alebo kučeravosti. Čisto biela, povolený je bledý slonovinový odtieň. Stopy bledo oranžových odtieňov sú tolerované, ale nie sú žiaduce a predstavujú nedokonalosť.

**Povaha:** Živý, prítulný, veľmi pokojný a veľmi inteligentný.

**Cotton de Tuléar**

**Pôvod:** Madagaskar

**História:** Tento roztomilý psík je prezývaný aj ako „bavlníkový pes z Madagaskaru“. Už jeho názov napovedá odkiaľ pochádza. Svoje pomenovanie „bavlnka“ získal pravdepodobne preto, lebo sa najviac vyskytoval v oblastiach bavlníkových plantáži a jeho srsť pripomína bavlníkové rúno. Ostrov Madagaskar, ktorý sa nachádza na juhovýchodnom pobreží Afriky v Indickom oceáne, je domovom mnohých vzácnych živočíchov. Nejeden z nich sa stal veľmi obľúbeným pre vývoz. A práve to platí aj o tomto plemene. Mäkkučký, roztomilý Coton de Tuléar je príbuzný s bišónikmi a na ostrov sa dostal pravdepodobne pred niekoľkými stovkami rokov.Povráva sa, že tieto biele psíky sprevádzali dámy na dlhých námorných plavbách a mnohokrát boli jediní, ktorí prežili stroskotanie lodí pri Madagaskare. Pomerne rýchlo sa na ostrove usadili a stali sa domácimi miláčikmi. Obľúbené boli najmä na kráľovskom dvore. V sedemdesiatych rokoch minulého storočia ich francúzi priniesli do Francúzka a neskôr sa dostali aj do Severnej Ameriky. Cotónik sa sa stále nachádza vo svojej rodnej krajine, no jeho sladká osobnosť ho preslávila po celom svete.

**Výška:** 23 – 28 cm

**Váha:** 3,5 – 6 kg

**Srsť:** Je jednou z hlavných charakteristík plemena, od ktorej je odvodený aj jeho názov. Veľmi jemná a pružná, so štruktúrou vlákien bavlny, nikdy nie je tvrdá alebo drsná, srsť je hustá, bohatá a môže byť jemne zvlnená.  Základná farba: Biela. Pár jemných pramienkov svetlej šedej (zmes bielej a čiernej srsti tvoriac dojem šedej) alebo plavej (zmes bielej a plavej srsti tvoriac dojem žlto-plavej) je na ušiach povolených. Na ostatných častiach tela sú podobné odtiene tolerované, len keď neničia celkový dojem bielej farby srsti. Avšak nie sú žiadúce.

**Povaha:** Veselej povahy, vyrovnaný, veľmi spoločenský voči luďom aj iným psom; dokonale sa prispôsobí akémukoľvek štýlu života.

**Bišónik**

**Pôvod:** Francúzsko a Belgicko

**História:** Bichon Frisé bol dovezený z Talianska do Francúzska počas renesancie. Pretože sa podobal na veľmi malého Barbeta (Francúzsky vodný pes), pomenovali ho ,,barbichon’’, čo bolo neskôr skrátené na ,,bichon’’. V 17. a 18. storočí vyobrazovalo tieto malé psíky veľa významných maliarov robiac spoločnosť kráľom, šľachte a iným pozoruhodným osobonostiam. Toto plemeno sa vrátilo naspäť do módy za vlády Napoleona III. a v tých časoch bol známy ako ,,Ténériffe’’.  Získal si vtedy takú obľubu, že sa stal populárnym rovnako aj v Belgicku aj Francúzsku. Po oboch svetových vojnách bišony takmer vo Francúzsku vymizli. Vďaka vášni zopár francúzskych a belgických chovateľov sa však podarilo populáciu obnoviť. Prvý pes registrovaný v Belgicku bol Pitou, narodil sa 23. marca 1924 a do belgickej plemennej knihy (LOSH) bol zaregistrovaný v roku 1932. Číslo 1 bolo vo francúzskej plemennej knihe (LOF) pripísané fenke Bichon Frisé menom Ida 18. októbra 1934. Súčasný francúzsky názov - Bichon à poil frisé - bol plemenu udelený v roku 1978, kedy ho aj uznali ako francúzsko-belgické plemeno.

**Výška:** 25 – 29 cm

**Váha:** 3 – 6 kg

**Srsť:** Bohatá. Krycie chlpy (pesíky) tvoria voľné špirálovité vlny - kučeravá štruktúra srsti. Prítomná musí byť jemná a hustá podsada. Srsť nie je ani hladká, ani šnúrová, ani vlnená, ani splstená. Farba biela. Aj keď pred 12. mesiacom veku psa môže mať srsť tendenciu jemne béžovieť, tento odtieň však nesmie pokrývať viac ako 10% povrchu tela psa.

**Povaha:** Bišon je typický spoločenský pes, ktorého môžete bez problémov vziať kamkoľvek so sebou. Nie je ani nervózny, ani často nešteká. Voči ľuďom aj psom je veľmi priateľský, a to aj v prípade, že ich nepozná. Ľahko sa prispôsobuje a je veľmi naviazaný na svojho pána.

**Havanský psík**

**Pôvod:** Kuba

**História:** Plemeno pochádza z oblasti západného Stredomoria a vyvinulo sa pozdĺž španielskych a talianskych pobrežných oblastí. Zdá sa, že tieto psy boli najskôr dovezené na Kubu talianskymi kapitánmi námorných plavidiel. Na základe najčastejšie sa vyskytujúcej hnedej farby týchto psov (tabaková) sa zrodila legenda, podľa ktorej sa pôvod plemena mylne pripisuje Havane, hlavnému mestu Kuby. Politické udalosti viedli k úplnému vymiznutiu starých línii Havanských psíkov na Kube; zopár jedincov sa však podarilo úspešne z Kuby prepašovať; ich potomkovia prežívajú  v USA.

**Výška:** 25 – 30 cm

**Váha:** 3 -4 kg

**Srsť:** Podsada je mäkká a nie veľmi vyvinutá; často úplne chýba. Krycie chlpy sú veľmi dlhé (12-18 cm u dospelého psa), jemné, hladké alebo zvlnené a môžu vytvárať kučeravé pramienky. Akákoľvek úprava, pri ktorej sa používajú nožnice na vyrovnanie dĺžky srsti alebo akékoľvek strihanie je zakázané. Výnimka: upravovanie srsti na labkách je prípustné, srsť na čele môže byť trošku skrátená, aby neprekrývala oči a srsť na papuli môže byť tiež trochu upravená, ale uprednostňuje sa zachovanie jej prirodzenej dĺžky. Farba výnimočne úplne čisto biela, plavá v rôznych odtieňoch (menšie množstvo čiernej je prípustné), čierna, havanská-hnedá, tabaková farba, červeno-hnedá. Fľaky vo všetkých spomenutých farbách dovolené. Trieslové znaky vo všetkých odtieňoch povolené.

**Povaha:** Výnimočne bystrý psík ľahko vycvičiteľný na stráženie. Milujúci s veselou povahou, je priateľský, šarmantný, hravý a tak trochu klaun. Má rád deti, dokáže sa s nimi hrať celú večnosť.

**Lhsa apso**

**Pôvod:** Tibet

**História:** História plemena Lhasa apso sa začala písať asi 800 rokov p.n.l. Pôvodne pochádza z horských oblastí Tibetu, z krajiny, ktorá je často nazývaná aj strecha sveta. Dnešní Lhasáci žili vo výške 3000 – 5000 metrov n.m. v tibetských kláštoroch, v paláci Potala, v príbytkoch šľachty a vysokých tibetských hodnostárov. Boli vysoko cenení, poddaní ich vlastniť nemohli. Pohybovali sa v priestoroch kláštorov a poddaní verili, že ak sa ich dotknú, prinesie im to šťastie. V Tibete kolovala legenda, že do tela Lhasa vstúpi po smrti duša jeho pána a že svojmu majiteľovi počas života prináša šťastie, preto sa vlastne ani nadal kúpiť. Aj dnes sa o Lhasákoch hovorí ako o nositeľoch šťastia. Predpokladá sa, že názov plemena Lhasa apso je odvodený od názvu hlavného mesta – Lhasa. Názov „apso“ je zase odvodený od slova „rapso“ – čo je označenia pre dlhosrsté tibetské kozy, ale aj psy, ktoré sú celé pokryté srsťou. Lhasa apso bol šľachtený ako strážny pes, svojím štekaním okamžite upozornil na prítomnosť niekoho cudzieho. Svoj vynikajúci sluch si zachoval dodnes. Jeho úlohou však nebolo len stráženie, ale plnil aj úlohu spoločníka. Legenda hovorí, že Budhu sprevádzali po jeho  cestách malí chlpatí psy,  ktorý sa v prípade nebezpečenstva premenili na obrovských levov a tok chránili svojho pána. To vysvetľuje názov „leví pes“. Tak ako v Číne bolo zvykom vzácnej návšteve darovať Shit tzu, tak v Tibete bol vzácnym darom práve Lhasa apso. Získať týchto psíkov iným spôsobom nebolo možné. Lhasa apso sa na európskom kontinente objavujú až začiatkom 20. storočia v Anglicku. Zo začiatku ich priraďovali k tibetským teriérom, ktorí sú im dosť podobný a nazývali ich „Lhasa teriéry“, hoci vývojovo nemali nič spoločné. Asi v 30. rokoch 20. storočia začala stúpať obľuba týchto malých psov, bol uznaný názov Lhasa apso a vypracovaný štandard. Štandard bol uznaný v roku 1934 a o rok neskôr uznala toto plemeno aj Amerika. Patronát v rámci FCI prebrala veľká Británia. K tibetským národným plemenám patria okrem Lhasa apso aj Tibetský teriér,  Tibetský španiel,  Do khyi (tibetská doga) a  Shih-tzu. Na Slovensko boli prví jedinci dovezení v 70- tich rokoch pánom Tiborom Letkom z Ružomberku. Priviezol v Anglicka chovný pár, s ktorým odchoval prvý vrh. Neskôr importoval aj ďalšie jedince z Kanady a so Spojených štátov amerických. Jeho chovateľská stanica „Tatranská romanca“ bola vlastne základom pre chov plemena Lhasa apso nielen na Slovensku, ale aj v Čechách, v Poľsku a v Maďarsku. V súčasnosti pôsobí na Slovensku viacero chovateľských staníc, obľuba týchto malých „darcov šťastia“ stále stúpa.

**Výška:** do 25 cm

**Váha:** 6 – 7 kg

**Srsť:**  dlhá krycia srsť je ťažká, rovná a pevná, nie vlnovitá ani hodvábna; stredne veľa podsady. Farba: zlatá, piesková, medová, tmavá sobia a bridlicová, dymovo sivá, dvojfarebná, biela alebo hnedá; všetky farby sú rovnako cenené.

**Povaha:** živý a sebavedomý, pozorný, vyrovnaný, k cudzím trochu nedôverčivý.

**Ši-cu (SHIH-TZU)**

**Pôvod:** Tibet

**História:** korene histórie Shih-tzu siahajú hlboko k začiatkom letopočtu. Jeho pôvod je rovnako záhadný, ako pôvod väčšiny ázijských plemien. Je radený do skupiny „čínskych psov“. Je známe, že plemeno Shih-tzu bolo chované a cieľavedome krížené po niekoľko storočí. Pradávna história hovorí, že pravá krajina pôvodu tohto plemena je Tibet. Predkovia Shih-tzu boli chovaní v chrámoch a kláštoroch. Kontakt medzi Tibetom a Čínou sa približne v 8. storočí, vďaka náboženskému prepojenie, prehĺbil, čo malo vplyv aj na chov a rozšírenie týchto psov. Presvedčenie o posvätnosti tibetských levích psov, v ktorých údajne ďalej prežívajú duše zomrelých mníchov a kňazov, bolo svojho času veľmi rozšírené. Posvätnosť dokazujú aj sochy so zreteľnou podobou levieho psa, alebo priamo levov, ktorý je symbolom vo svete budhizmu, z medi alebo kameňa umiestnené pred vchodmi chrámov a synagóg ako strážcovia. Od roku 1300 tieto psy ľudia bežne chovali vo svojich domovoch. V roku 1908 Jeho Svätosť Dalajláma daroval cisárovej vdove Cch‘-si, ktorá v tom čase vlastnila cez stovku pekinézov, niekoľko takýchto psov. Tí boli popisovaní ako podobní „levím psom“ videných v Pekingu. Cisárovná ich nazvala ši-tzu-kou. Po jej smrti boli psy rozdaní najrôznejším záujemcom. Prvé oficiálne záznamy o importe levích psov do Európy pochádzajú z roku 1901. Títo psi sa nachádzali v Anglicku, ale počas prvej svetovej vojny všetci bez zanechania potomkov vymreli. Ďalšie prišli do Anglicka až po prvej svetovej vojne.

**Výška:** do 30 cm

**Váha:** 4,5 – 8 kg

**Srsť:** Osrstenie: dlhé, husté, nie kučeravé, s dobrou podsadou. Jemné vlny sú povolené. Farba: povolené sú všetky farby. Viacfarebné psy majú veľmi žiaducu škvrnu na čele a bielu špičku chvosta.

**Povaha:** inteligentný, živý a pozorný, povaha priateľská a nezávislá.

**Tibetský teriér**

**Pôvod:** Tibet

**História:** využívali ich ako pastierske, strážne a obranné. V každom prípade funkcia psa ako pastiera sa odrazila asi najviac na vzhľade Tibetského teriéra. Dvojitá srsť týchto psov tvorila vynikajúcu ochranu nielen voči nepriaznivému počasiu, ale aj voči poraneniam od zvierat, neraz napádajúcich stádo. V pôvodných tibetských pastierskych psoch nájdeme pôvod viacerých plemien napr. Komondor, Kuvasz, Poľský nižinný ovčiak, či Puli atď. Menšie psy žili často v kláštoroch hlavného mesta ibetu Lhasy. V nich videli mnísi, aj samotní Tibeťania, znovuzrodenie duší a značne ich rešpektovali. Nebolo možné získať ich inak, ako darom, preto sa o nich hovorí aj ako o „Darcoch šťastia“ . Ostatných prevyšovali svojou pohyblivosťou, obratnosťou a čulosťou. Okrem spoločníkov mníchov boli z nich aj psy na modlenie, alebo ako „termofory“ zohrievali ich nohy. Práve chov v kláštoroch sa podpísal pod dnešný jemnejší výzor tohto exotického plemena. Nomádske čriedy oviec a kôz pasúcich sa vo vysokých polohách, dokonca výborne šplhajúcich, nebolo možné len tak ľahko zahnať a udržať v stáde. Preto potrebovali psy, ktoré by dokázali s kozami udržať nielen krok, ale aj skok. Vyžadovali si doslovne mačacie schopnosti. Ďalším problém bol vysoký sneh. Pes musel byť ľahký a ideálne by bolo aby jeho hmotnosť bola rozložená na širokých labách. Tibetský teriér stojí na svojich labkách ako človek na nohách, čo vyvoláva aj efekt tzv. snežníc. Jeho kompaktné telo a výborne zauhlené končatiny mu umožňujú rýchly a bezpečný pohyb v skalnatej krajine. K dejinám i vývoju Tibetského teriéra v Európe neodmysliteľne patrí rok 1922 a meno Dr. Agnes Greig. Táto anglická lekárka pôsobiaca v indickom meste Kanpur, úspešne operovala jednu Tibeťanku zo zámožnej rodiny a ako inak na znak vďaky dostala dar najvznešenejší a najcennejší, zlato-bielu sučku Tibetského teriéra, menom Bunti. O nejaký čas Dr. Greig ziskala  aj psa tohto plemena, ktorý sa volal Rajah. A začali sa písať dejiny jednej z línií Tibetských teriérov „Lamleh“, ako znel aj názov chovnej stanice Dr. Greig. Prvý vrh z tohto spojenia sa narodil v roku 1924 v Severnej Indii. Nastali rôzne peripetie s uznaním názvu, pôvodne ako „Lhasa Teriér“ namiesto „Tibet apso“ i keď bolo už zjavné, že ide o dve odlišné formy psa, a pri tomto pomýlenom názve sme bohužiaľ zostali až do dnes. Meniť názov sa dnes už asi neoplatí, takže majitelia a chovatelia Tibetských teriérov zvedavcom a záujemcom o plemeno vysvetľujú, že to naozaj nie je poľovný pes, ale že je to teriér „neteriér“. V roku 1930 Dr. Greig začala s chovom Tibetského teriéra aj v Anglicku. Svoj chov rozvíjala aj na ďalších jedincoch až do roku 1953, keď bol v liverpoolskych dokoch policajtom menom John Downey odchytený malý opustený chlpatý pes „Dusky“. Vraj náhoda zariadila, že psa uvidel rozhodca a navrhol, aby ho Downovci nechali registrovať ako Tibetského teriéra. Stalo sa to skutočnosťou a Dusky, teraž už „Trojan Kynos“, bol uznaný za pravého tibeťáka a začal sa rozvíjať chov ďalšej línie, ako inak, pod názvom chovateľskej stanice Downovcov „Luneville“. Dve línie, mnoho sporov o pôvod, rozdelenie chovateľských klubov, ale i mnoho úspešných šampiónov pochádzajúcich z obidvoch z nich.

Či už línia jedna, alebo druhá, so svojimi výhodami, či nevýhodami, v každej z nich vidíme kúsok pôvodných potomkov strechy sveta, tibetských skál, snehu a slnka – pôvodného „Tibet apso“. Niektorí chovatelia a nadšenci sa dnes s obľubou vracajú k pôvodným psom z Tibetu, o čom svedčí i pár tibetských importov. Jedni ich činy zatracujú, iní vyzdvihujú, čo však tento trend so sebou prinesie, s istotou uvidíme až za pár rokov na ich potomkoch. V každom prípade je to výzva na zamyslenie.

**Výška:** 35 – 40 cm

**Váha:** 8 – 14 kg

**Srsť**: Podsada jemná a ako vlna. Krycia srsť bohatá, jemná, ale nie hodvábna alebo ako vlna, dlhá, hladká alebo zvlnená, ale nie kučeravá. Farba: biela, zlatá, krémová, sivá alebo dymová, čierna, dvoj- alebo trojfarebná, povolená je v zásade každá farba okrem čokoládovej a pečeňovej.

**Povaha:** Živý, dobromyseľný, priateľský.

**Tibetský španiel**

**Pôvod:** Tibet

**História:** Najmenšie psy boli považované za najcennejšie a z tohto dôvodu boli často darované do kláštorov ako špeciálny dar. Išlo o malých psov, ktorých vývoj bol neskôr razantne ovplyvnený krížením uskutočneným v samotných kláštoroch so psami pochádzajúcimi priamo z Číny. Psy mníchov postupne prijali rôzne ľudské vlastnosti od psov žijúcich na dedinách. Vďaka procesu selekcie a miešania, ktorý viedli mnísi, prišlo k vytvoreniu elegantnejších jedincov, ktorí držali dlhé hodiny v náručí počas meditácie. Druh psa, ktorý žil v kláštoroch pri Čínskych hraniciach, mal krátky ňufák a podobal sa na čínskych psov, z ktorých zrejme pochádzalo v oveľa väčšej miere v porovnaní so psami, ktoré boli chované v kláštoroch vzdialených od Číny. Niektorí experti tejto rasy tvrdia, že ozajstný Tibetský Španiel je taký, ktorý sa nachádzal v kláštoroch na západe od Lhasy, kde bolo menej psov z Číny. Už v kláštoroch mal Tibetský Španiel dvojnásobnú úlohu: bol milovaný pes spoločník a vynikajúci strážny pes, jeho excelentný vzhľad ho v skutočnosti dovedie k tomu, aby s radosťou trávil veľa času vo výškach, odkiaľ môže veľmi pozorne strážiť okolie a upozorniť domácich na príchod cudzích. Predkovia terajšieho Tibetského Španiela sedávali, alebo ležiavali vo vežiach kláštorov alebo na strechách domov a odtiaľ v prípade potreby nepretržite štekali a tak volali na pomoc Tibetského Mastiffa – predchodcu mnohých súčasných molosov. Mastiff, vďaka obrovským rozmerom bol schopný účinnejšie sledovať prítomnosť cudzích. Legenda hovorí, že tieto psi vedeli točiť modlitebné kolesá v budhistických kláštoroch a preto boli známe ako „Modlitebné Psy“. Ak vezmeme do úvahy ich menší rozmer a veľké rozmery modlitebných kolies, niektorí autori si myslia, že Tibetský Španiel točil koleso pomocou mlyna. Ale neexistuje žiadna zmienka, ktorá by dosvedčila pravosť tejto legendy. A naopak existuje jeden skutočný údaj, že Tibetských Španielov posielali do čínskych palácov z Indie a z ďalších budhistických krajín ako špeciálne dary. Tento zvyk pokračoval až do r. 1908, keď Dalai Lama navštívil Cisárovnú Matku, Mae Tzu Hsi a ako dar si zobral so sebou „tradičného“ Tibetského Španiela. Je známe, že v XIX. storočí a v prvej polovici XX. storočia bola masová prítomnosť Angličanov v Indii. Angličania sem prichádzali z vojenských, politických a obchodných dôvodov: mnohí z nich sa rozhodli „dovážať“ prvých Tibetských Španielov do Európy. Sir John C. White bol prvým Angličanom, ktorý vlastnil psa tejto rasy: White pracoval pre anglickú vládu, preto veľa cestoval po celom regióne Himalájí. V Nepále si kúpil „palácového psa“: čierno – bieleho samčeka, menom Boojum. Veľmi sa diskutovalo či bol Boojum ozajstný Tibetský Španiel. Preštudovaním fotografií z tohto obdobia niektorí chovatelia došli k záveru, že Boojum bol zrejme Nepálskou verziou Tibetského Španiela. V roku 1898 bol White v službách v Sikkime (v indickom kniežatstve blízko Tibetských hraníc) a tam si kúpil čierne mláďa. Tento psí samček, ktorý sa volal Tibet a jeho spoločníčka Tabitha boli bez pochýb Tibetskí Španieli. Niekto označil, že to bol F. Wormald, ktorý ako prvý zaregistroval túto rasu v roku 1905: táto rasa ale nebola pozorovaná až do konca 40. rokov. Vie sa, že potom pani Mac Laren Morrisonová bola prvou vystavovateľkou Tibeťana v Anglicku. Toto sa uskutočnilo koncom XIX. a začiatkom XX. storočia. Neskôr v 20. rokoch minulého storočia Dr. Freig poslal svojej matke do Anglicka – zasa z Indie- niekoľko exemplárov týchto psov, ktorých potom prezentoval na výstavách. Len jeden z Greigových psov prežil druhú svetovú vojnu: Skyid. Rasa bola znovu privezená do Anglicka v roku 1946 s príchodom Lamu a Dolmy, ktoré patrili Sirovi Edwardovi a Lady Wakefieldovej, a Garpon a Potala, ktorí patrili pánovi Hawkinsovi. Vďaka týmto štyrom psom a Skyidovi sa rasa znovu rozdelila. Spoločnosť Tibetských Španielov vznikla v roku 1958 a Anglický Kynologický Klub v roku 1960 udelil tejto rase „Challange certificate“. Tibetský Španiel sa začal výrazne rozmáhať v 60-tych rokoch. Od roku 1970 sa ich chov rozšíril aj do ostatných európskych krajín, ale ani dnes v Európe sa veľa nechovajú. Priateľ mníchov – Dalai Lama ho zvykol darovať panovníkom. Tibetský španiel je malým spoločenským psom, veselým a živým, ktorý dobre vie, ako sa ľahko stať obľúbeným miláčikom celej rodiny. Je milý k deťom a zaručí účinnú strážnu službu pre dospelých.

**Výška:** do 25 cm

**Váha:** 4-7 kg

**Srsť: :** krycia srsť hodvábnej štruktúry, na tvári a prednej strane nôh krátka, na tele stredne dlhá a dosť hladko priliehavá. Hustá jemná podsada. Uši a zadná strana nôh pekne osrstená (strapce); chvost a výbežky sedacích kostí pokryté dlhou srsťou. Srsti nemá byť priveľa, sučky majú spravidla menej srsti a menšiu hrivu ako psy. Všetky farby a kombinácie farieb sú povolené.

**Povaha:** Veselý, sebavedomý, mimoriadne inteligentný pes, voči cudzím zdržanlivý, pozorný, verný, ale nezávislý.

**Pudel**

**Pôvod:** Francúzsko

**História:** Etymologicky francúzske slovo « caniche » (pudel) pochádza zo slova « cane » kačica. V ostatných krajinách , toto slovo evokuje čľapotanie. Pôvodne tieto psy bol využívané na lov vodného vtáctva. Pochádzajú z barbetov ( španiel – druh poľovného psa ), z ktorých si zachovali množstvo charakteristických znakov. V roku 1743, bola nazývaná « pudel » samica barbetov. Nasledovne sa barbet a pudel postupne oddeľovali. Chovatelia venovali mnoho úsilia získaniu jednofarebných jedincov. Pudel sa stal veľmi populárnym spoločenským psom vďaka svojej priateľskej, veselej a vernej povahe a taktiež vďaka štyrom veľkostným a rôznym farebným rázom, medzi ktorými si môže každý vybrať svoju preferovanú.

**Výška a váha:** veľký (kráľovský) pudel: 45-60 cm, váha do 30 kg; stredný pudel: 35-45 cm, hmotnosť 15-19 kg; trpasličí pudel: 28-35 cm, hmotnosť okolo 5 kg; hračkový (toy) pudel: do 28 cm, ideál okolo 25 cm.

**Srsť:**

Pudel s kučeravou srsťou :bohatá, jemná srsť s textúrou zodpovedajúcou vlne, veľmi kučeravá, pružná, odolávajúca tlaku ruky. Srsť musí byť hustá, bohatá, rovnomerne dlhá, tvoriaca rovnaké kučery. Pudel so šnúrovou srsťou : srsť je bohatá, jemná, textúry podobajúcej sa vlne, tvorí charakteristické šnúry dlhé aspoň 20 cm. FARBA : jednotná : čierna, biela, hnedá, strieborná, marhuľová ( aprikot) a červeno plavá. Hnedá: jednotná, pomerne tmavá a teplého odtieňa. Béžová a jej svetlejšie odtiene nie sú prípustné. Strieborná: jednotná, čistá Farbené odtiene nesmú prechádzať do čiernej ani do bielej farby. Oranžovo plavá (aprikot): jednotná, farebné odtiene nesmú prechádzať do plavej , krémovej alebo červeno plavej. Červeno plavá: jednotná na celom tele, nesmie prechádzať do oranžovo plavej.

**Povaha:** Priateľský, učenlivý, poslušný, verný.

## Strihy pudlov

## Klasický strih (na leva)

Historicky najstarší strih. V dobách, kedy bol pudel používaný ako poľovnícke plemeno, oholené panvové končatiny uľahčovali plávanie a „vesta“ ochraňovala pre prípadným poranením, manžety ochraňovali kĺby pred chladom. „Klasika“ vyžaduje bohatú srsť predných partií tela, karpálnych aj tarzálnych kĺbov a absolúutne korektný postoj končatín.

**Moderný strih**

Dodnes veľmi obĺúbený strih, nenáročný na úpravu. Podrobnejšie popísaný v štandarde.

**“Baby” strih**

Jeho pomenovanie je z dôb, kedy bolo dovolené predvádzať psov v tomto strihu len v triedach dorastu a mladých. Teší sa veľkej obľube, pre svoj pôvab a eleganciu. Pes takto upravený vynikne bohatým osrstením a krásnou štíhlou tvárovou partiou, ktorá je kompletne odhalená a vytvára kontrast s bohatou srsťou topknotu. Topknot znamená veľmi dlhé a bohaté osrstenie na hlave a krku, ktorá je fixovaná špeciálnymi gumičkami. Na výstavách sa vytvára zložitý a veľmi efektný účes. Údržba je časovo náročná, ale tento strih je veĺmi efektný.

**Kontinentálny strih**

Podobne ako klasika vyžaduje bohatú srsť predných partií tela, karpálnych aj tarzálnych kĺbov a dokonalý postoj končatín . Od klasiky sa líši výčesom topknotu a „pomponami“ v oblasti bedier.

**Škandinávsky strih**

Telo a končatiny sú ostrihané ako u kratšieho moderného strihu, uši a chvost oholené. Tento strih je obľúbený hlavne u jedincov po ukončení výstavnej kariéry. V poslednej dobe sa s ním stretávame aj na klubových výstavách v triede veteránov.

**Karakul kgský strih**

V oblast nosnej partie nechávame fúzy, uši sú ostrihané na krátko, chvost nemá konečný pompon („bambulu“). Osrstenie na hlave je oddelené od krátkej srsti na krku, telo je ostrihané na krátko, bohato osrstené končatiny majú najdlhšiu srst na lakťoch a stehnách, smerom dole sa zužujú.

**Anglický strih(sedlový)**

Objavuje sa na výstavách v zahraničí. Pre časovú náročnosť ho u nás nevidíme. Hlava je vyčesaná do topknotu.