**LITERÁRNE DRUHY**

**rozlišujeme 3 základné literárne druhy:**

* **lyrika – vyjadruje pocity, myšlienky, nálady, patria sem lyrické žánre ako napr. básne, piesne, ódy... (lit. forma: poézia – zákl. jednotkou je verš, viacero veršov tvorí strofu)**
* **epika – založená na rozprávaní príbehu, dôležitú úlohu tu zohráva rozprávač, patria sem epické žánre: rozprávka, povesť, legenda... (lit. forma: próza – zákl. jednotkou je veta, viacero viet tvorí odsek)**
* **dráma** 
  + **hraná býva v divadle, na javisku**
* **je založená na dialógoch postáv**
* **nemá rozprávača deja**
* **nositeľom deja sú hlavné a vedľajšie postavy**
* **vystupujú tu herci, bábky**
* **dramatické žánre: divadelná hra, televízna, rozhlasová hra, muzikál, opera, opereta, film...**

**Divadelná hra**

* **člení sa na dejstvá a dejstvá na obrazy**
* **na tvorbe divadelnej hry sa podieľajú:**

1. **dramaturg – vyberá dielo, ktoré sa bude v divadle hrať**
2. **režisér – vedie, usmerňuje a riadi prípravu divadelnej hry**
3. **scenárista – píše scenár, pretvára prozaické dielo (napr. rozprávku) na dramatický literárny text (scenár obsahuje dialógy/ monológy postáv, pokyny pre hercov, kameramana, opis scény)**
4. **autor hudby – tvorí hudbu (hudobný skladateľ)**
5. **herci – stvárňujú postavy**

* **rozlišujeme:**

1. **bábkovú hru**
2. **filmovú hru**
3. **televíznu hru**

**Bábková hra**

* **vystupujú tu bábky (vedú medzi sebou dialóg)**
* **bábky vedú bábkoherci**
* **poznáme 3 spôsoby vedenia bábok:**

1. **maňuškové divadlo – bábkoherec vodí bábky - maňušky zospodu na ruke**
2. **marionetové divadlo – bábkoherec vodí bábky – marionety zhora na šnúrkach**
3. **javajkové divadlo – bábkoherec vodí bábky - javajky zospodu na paličkách**

**Dôležité pojmy:**

**animácia - zdanlivé oživovanie bábok/ kreslených postavičiek**

**inscenácia – uvedenie divadelnej hry na scéne divadla**

**monológ – prehovor jednej postavy**

**dialóg – rozhovor dvoch alebo viacerých postáv**

**Film**

* **dramatický žáner**
* **môže byť:**
  1. **hraný – vystupujú tu herci**
  2. **animovaný – vystupujú tu animované (kreslené) postavy**

**Filmová rozprávka**

* **dramatický žáner**
* **rozprávka, ktorá je zachytená na filme, určená na premietanie**
* **spája sa tu obraz, reč, hudba, zvukové efekty**
* **námet (tému) čerpá z nejakého prozaického diela, väčšinou z rozprávky, z ktorej scenárista vytvorí scenár**